

Bibliography

20 Polish Christmas Carols for soprano, female choir and orchestra by Witold Lutosławski. CD 005 (2007). Kraków: PWM S.A.

Appleton, M. (1992): School as Community: The Ecology of Childhood – A View from Summerhill School. *Journal of Alternative Education*, Summer/1992, 69–75.

- Budniak, A. (2004): Obserwacje przyrodnicze jako sposób stymulowania zainteresowań ucznia klas początkowych. In E. Petlák, S. Juszczyk (Eds), *Diferenciácia vyučovania a súvislosti* (pp. 315–329). Nitra.
- Caldero, B. (2009): *Towards an ecology of children's participation: how children make meaning with digital technologies in informal learning environments?* Available online at: madialab-prado.es/mmedia/2014.
- Kubica, G. (2000): The Mysterious Life of Personal Documents. Bronisław Malinowski and his Diaries. In J. Mucha, D. Kaesler, W. Winclawski (eds.), *Mirrors and Windows. Essays in the History of Sociology* (pp. 285–296). Toruń.
- Kucharzyk, R. (2007). Imiona a gwarowe nazwy ptaków. *Onomastica, LII*, 253–266.
- Kurek, H. (2004): *Gwara – wartość podstawowa wiejskiego obszaru językowo-kulturowego*. Łódź.
- Lawson, C.A. (1971): Ecology and Children. *The American Biology Teacher*, 33(1), 22–25.
- Lierop, P van (1998): Ecology education in primary schools. *ILEA Newsletter*, 13(2), 26–29.
- Łobos, A. (2007): *The Four Seasons – The Music and Words that are Building the Children's World of Values*. *The New Educational Review*, 12(2), 97–102.
- Łobos, A. (2008): *20 Polish Christmas Carols for soprano, female choir and orchestra* by Witold Lutosławski as an Extremely Good Example of Pedagogical Interactions in Polish School of Music. *The New Educational Review*, 15(2), 187–193.
- Malinowski, B. (2002): *Dziennik w ścisłym znaczeniu tego wyrazu*. Kraków.
- Pelcowa, H. (2001): Nazwy roślin w świadomości językowej ludności wiejskiej. In A. Dąbrowska, I. Kamińska-Szmaj (Eds), *Język a Kultura*. Vol. 16: *Świat roślin w języku i kulturze*. Wrocław.
- Simonides, D. (2007): *Mądrość ludowa. Dziedzictwo kulturowe Śląska Opolskiego*. Wrocław.
- Tanaka, G. (2009): The Elephant in the Living Room That No One Wants to Talk About: Why U.S. Anthropologists Are Unable to Acknowledge the End of Culture. *Anthropology & Education Quarterly*, 40(1), 82–95.
- Wood, N. (1989): *Taos Pueblo*. New York.